**课程互认**

**1室内设计 （面向****上海理工大学****环境设计专业）**

**课程：**  
700小时/年

|  |  |
| --- | --- |
| ***第一学期 （新）*** | ***可替换的我院课程*** |
| 英语 |  |
| 专业英语 |  |
| 书面与口语表达 |  |
| 经济管理 |  |
| 市场与创新设计 |  |
| 开放日研讨会 |  |
| 人类学 |  |
| 符号学 |  |
| 法语 |  |
| 摄影（选修） |  |
| 插图（选修） |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| ***第二学期 （新）*** | ***可替换的我院课程*** |
| 本科项目 |  |
| 方法学研讨会 | 设计评论 |
| 长项目 |  |
| 行业研讨会 |  |
| 国际研讨会 |  |
| 图像处理 |  |
| 绘画/插画 |  |
| 美术设计 |  |
| 平面设计 |  |
| 后期制作 |  |
| 计算机辅助设计（选修） | 环境设计制图及CAD |
| 绘图技术（选修） |  |
| 模型设计（选修） | 环境模型制作 |

**国际学生课程**  
法语语言和文化

**选修课**  
第一学期：摄影/插图

第二学期：三维软件/技术绘图/3DS Max图像处理  
无法保证选修课位置

**2 品牌设计****（面向上海理工大学****广告学专业）**

**课程：**  
700小时/年

|  |  |
| --- | --- |
| ***第一学期 （新）*** | ***可替换的我院课程*** |
| 英语 |  |
| 专业英语 | 专业英语 |
| 书面与口语表达 | 学术英语读写 |
| 经济管理 | 媒介经济学、营销管理 |
| 市场与创新设计 | 广告策划与创意实践B |
| 开放日研讨会 |  |
| 人类学 | 社会学 |
| 符号学 |  |
| 法语 |  |
| 摄影（选修） | 创意摄影、摄影摄像、 |
| 广告摄像与剪辑 |
| 插图（选修） | 图形制作 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| ***第二学期 （新）*** | ***可替换的我院课程*** |
| 本科项目 | 移动营销实践 |
| 方法学研讨会 |  |
| 长项目 | 广告大赛社会实践 |
| 行业研讨会 | 广告业调查 |
| 国际研讨会 |  |
| 图像处理 | 图案创意制作 |
| 绘画/插画 | 图形制作 |
| 美术设计 | VIS设计 |
| 平面设计 | 平面广告设计 |
| 后期制作 | 影视广告制作、影视广告后期特效合成A |
| 计算机辅助设计（选修） | 图案创意制作、3DS Max |
| 绘图技术（选修） | 图形制作、 |
| 模型设计（选修） | 3DS Max |

**品牌设计 （面向上海理工大学****包装设计专业）**

**课程：**  
700小时/年

|  |  |
| --- | --- |
| ***第一学期 （新）*** | ***可替换的我院课程*** |
| 英语 |  |
| 专业英语 | 专业英语1 |
| 书面与口语表达 |  |
| 经济管理 |  |
| 市场与创新设计 | 材料与印刷工艺实践B |
| 开放日研讨会 | 专业调研 |
| 人类学 |  |
| 符号学 |  |
| 法语 |  |
| 摄影（选修） |  |
| 插图（选修） |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| ***第二学期 （新）*** | ***可替换的我院课程*** |
| 本科项目 | 标志设计 |
| 方法学研讨会 | 书籍选题与编辑设计 |
| 长项目 | 品牌视觉形象设计 |
| 行业研讨会 |  |
| 国际研讨会 |  |
| 图像处理 | 图像处理 |
| 绘画/插画 | 插图艺术A |
| 美术设计 | 书籍装帧设计 |
| 平面设计 | 数字媒体界面设计 |
| 后期制作 | 影视后期制作 |
| 计算机辅助设计（选修） | 网页与动画设计 |
| 绘图技术（选修） |  |
| 模型设计（选修） |  |

**国际学生课程**  
法语语言和文化

**选修课**  
第一学期：摄影/插图

第二学期：三维软件/技术绘图/3DS Max图像处理  
无法保证选修课位置

**3 工业设计 （****面向上海理工大学****工业设计专业和产品设计专业）**

Courses: 700 h per year

|  |  |
| --- | --- |
| ***第一学期 （新）*** | ***可替换的我院课程*** |
| 英语 |  |
| 专业英语 | 专业英语 |
| 书面与口语表达 |  |
| 经济管理 | 市场定位及战略分析B |
| 市场与创新设计 | 产品造型设计A（1) |
| 开放日研讨会 | 市内设计及原理B |
| 人类学 | 用户研究与语义分析 |
| 符号学 | 产品大形态设计 |
| 法语 |  |
| 摄影（选修） | 设计摄影 |
| 插图（选修） |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| ***第二学期 （新）*** | ***可替换的我院课程*** |
| 本科项目 |  |
| 方法学研讨会 |  |
| 长项目 | 产品造型设计A（2) |
| 行业研讨会 |  |
| 国际研讨会 | 汽车工业设计基础 |
| 图像处理 |  |
| 绘画/插画 | 网页及动画设计 |
| 美术设计 |  |
| 平面设计 | 视觉传达设计 |
| 后期制作 | 产品3D动态设计表达 |
| 计算机辅助设计（选修） | 交互设计 |
| 绘图技术（选修） |  |
| 模型设计（选修） | 家具设计 |

**选修课**  
第一学期：摄影/插图

第二学期：三维软件/技术绘图/3DS Max图像处理  
无法保证选修课位置

**4 数字媒体设计（面向上海理工大学****视觉传达设计专业）**  
Courses: 700 h per year

|  |  |
| --- | --- |
| ***第一学期 （新）*** | ***可替换的我院课程*** |
| 英语 |  |
| 专业英语 | 专业英语1 |
| 书面与口语表达 |  |
| 经济管理 |  |
| 市场与创新设计 | 项目策划与实践 |
| 开放日研讨会 | 专业调研 |
| 人类学 |  |
| 符号学 |  |
| 法语 |  |
| 摄影（选修） |  |
| 插图（选修） |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| ***第二学期 （新）*** | ***可替换的我院课程*** |
| 本科项目 | 数字媒体设计基础 |
| 方法学研讨会 | 作品集策划与设计 |
| 长项目 | 跨媒介出版物设计 |
| 行业研讨会 | 设计与印刷工艺 |
| 国际研讨会 |  |
| 图像处理 |  |
| 绘画/插画 | 绘本创作 |
| 美术设计 | IP文创跨界设计 |
| 平面设计 | 书籍装帧设计 |
| 后期制作 | 短视频创作 |
| 计算机辅助设计（选修） | 三维虚拟设计 |
| 绘图技术（选修） |  |
| 模型设计（选修） |  |

**选修课**  
第一学期：摄影/插图

第二学期：三维软件/技术绘图/3DS Max图像处理  
无法保证选修课位置